



## L'ÉTÉ MUSICAL DE BARFLEUR 2022

### Programme de la 19<sup>e</sup> édition

**Mardi 26 juillet : La Sportelle**, ensemble vocal à cappella.

*Ave Maria ... oui, mais lequel ? (florilège d'Avé Maria)*

**Samedi 30 juillet : Richard Galliano**, accordéon : « **passion Galliano** », solo concert.

- Debussy, - Satie, - Granados, - Legrand, - Barbara, - Piazzolla, - Galliano.

**Mardi 2 août : La Maison Illuminée** (Ensemble instrumental).

- Maurice Ravel, *Ma mère l'oie*, - Ludwig von Beethoven, *Symphonie n° 6 « La Pastorale »*, - Maurice Ravel, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mouvement de *la Sonate pour violon et violoncelle*.

**Jeudi 4 août : Claire Désert** (piano)

- Debussy, - Janacek, - Schumann.

**Lundi 8 août : Les Virtuoses de Cologne** (Ensemble d'instruments à cordes)

- Antonio Vivaldi, *Violon Concerto Nr. 11 en Ré majeur RV 208, Allegro - Adagio - Allegro*,

- Gabriel Fauré, *Pavane op 50 (Arr. A. Kononov)*, - Carl Davidoff, *A la fontaine Op. 20 (Solo – Dima Berezin)*, - Antonin Dvorak, *Danse Slave, Furiant, do majeur op. 46, Starodavny, mi mineur op. 72, Furiant, sol mineur op. 46*,

#### PAUSE

- F. Mendelssohn, *Scherzo extrait de "Le songe d'une nuit d'été" op. 61*, - Edvard Grieg, *La mort d'Ase, Danse d'Anitra, De la suite Peer Gynt*, - Artiom Kononov, *Au-delà de l'horizon de l'amour, Beyond the horizon of love*, - Franz Schubert, *Le Roi des Aulnes, D.328*, - Giuseppe Verdi, *La Traviata - Fantaisie (Solo et Arr. Ion Malcoci)*, - Maurice Ravel, *le Boléro*.

**Mercredi 10 août : Anne Queffélec** (piano):

- Bach-Haendel-Scarlatti *"Vive 1685"*, - Schubert, *dernière sonate, op.posthume, D.960*

\*\*\*

**Tous les concerts ont lieu à 18h30 à l'église St Nicolas de Barfleur.**

Association **Les Amis de L'Église de Barfleur**, en Mairie, 50760 Barfleur.

[www.barfleur.fr](http://www.barfleur.fr),  [barfleur\\_officiel](#)  [barfleurfestival](#)

Contact : Laurent Clotteau, Président, Email : [lesamisdeleglisedebarfleur@gmail.com](mailto:lesamisdeleglisedebarfleur@gmail.com)